

## Regulamento da Mostra ACESC de Artes

### Plásticas e Fotografia 2026

#### Capítulo I – DO EVENTO

**Art. 1º.** A **Mostra ACESC de Artes Plásticas e Fotografia 2026** é um dos eventos promovidos pela Diretoria Cultural da **Associação e Clubes Esportivos e Socioculturais de São Paulo** em sua **Maratona Cultural 2026**, que tem como objetivo incentivar a cultura e a arte promovendo a integração entre seus associados.

**Art. 2º.** A exposição das obras participantes será realizada no período de **22 (vinte e dois) de outubro a 29 (vinte e nove) de outubro** e o coquetel de premiação será realizado no dia **23 (vinte e três) de outubro, sexta-feira**, a partir das **20h, no Clube Paineiras do Morumby**. O acesso ao clube será feito pela portaria situada na **Avenida Dr. Alberto Penteado, número 605, Morumbi – São Paulo/SP**.

#### Capítulo II – DA INSCRIÇÃO

**Art. 4º.** Os associados interessados em participar da **Mostra ACESC de Artes Plásticas & Fotografia 2026** deverão realizar sua inscrição junto ao Departamento Cultural de seu clube e este encaminha para a **ACESC**.

**Art. 5º.** O encaminhando das inscrições dos clubes participantes para a ACESC deverá ser realizado até **09 de outubro de 2026**, por meio de envio do formulário de inscrição (Anexo I), devidamente preenchido para o e-mail [acesc@acesc.org.br](mailto:acesc@acesc.org.br). As inscrições são gratuitas.

**Art. 6º.** A inscrição dará automaticamente à **ACESC** os direitos autorais de imagem fotográfica, dando a mesma a permissão para filmar, fotografar e divulgar a **Mostra ACESSC de Artes Plásticas e Fotografia 2026** nos canais de divulgação da **ACESC**, impressos e eletrônicos, sem quaisquer custos referentes aos direitos autorais.

### **Capítulo III – DAS REGRAS GERAIS**

**Art. 7º.** Os inscritos devem ser, obrigatoriamente, sócios de um dos clubes associados da **ACESC**.

**Art. 8º.** As inscrições poderão ser realizadas em 4 (quatro) modalidades:

- Artes Plásticas infantojuvenil
- Artes Plásticas Adulto
- Fotografia Infantojuvenil
- Fotografia Adulto

**Art. 9º.** Na modalidade de Artes Plásticas podem se inscrever nas seguintes categorias:

- **Pintura acadêmica**
- **Pintura modernista e contemporânea**
- **Aquarela**
- **Cerâmica (Pintura e Escultura)**

- **Desenho**
- **Gravura**
- **Escultura**
- **Multimeios**

**Art. 10º.** Na modalidade de Fotografia podem se inscrever nas seguintes categorias:

- **Fotografia PB;**
- **Fotografia Colorida;**
- **Fotografia Retrato.**

**Art. 11º.** Cada clube poderá inscrever até **24 (vinte e quatro) obras** de Artes Plásticas; e até **09 (nove) Fotografias**, indiferente das categorias de cada modalidade.

**Art. 12º.** O associado poderá concorrer nas 2 (duas) modalidades, mas apenas com 1 (uma) obra em cada categoria.

**Art. 13º.** No caso de haver apenas 1 (uma) inscrição por categoria, fica cancelada a premiação desta categoria.

**Art. 14º.** Cada obra só será avaliada dentro da categoria em que foi inscrita. E, caso esteja errada, será readequada pelo júri.

**Art. 15º.** Podem ser inscritas releituras de obras, mas jamais cópias, sob pena de desclassificação.

**Art. 16º.** Não serão aceitas obras cujo conteúdo estimule violência, a prática de crimes ou que incitem ódio, preconceito e/ou discriminação; ou contenha transcrição total de dados cadastrais de pessoas jurídicas ou naturais, sob pena de desclassificação.

**Art. 17º.** O evento obedecerá ao seguinte cronograma:

- **Envio da inscrição:** até 09 (nove) de outubro
- **Envio das obras para exposição:** 14 (catorze) e 15 (quinze) de outubro
- **Montagem da exposição:** 19 (dezenove) e 20 (vinte) de outubro
- **Reunião dos jurados para indicação das obras premiadas:** 21 de outubro, às 10h
- **Coquetel de premiação dos finalistas:** 23 (vinte e três) de outubro, às 20h, no Clube Paineiras do Morumby
- **Data da exposição:** 22 (vinte e dois) a 29 (vinte e nove) de outubro
- **Retirada das obras da exposição:** 03 (três) e 04 (quatro) de novembro

#### **Capítulo IV – DA ENTREGA E RETIRADA DAS ARTES PLÁSTICAS E FOTOGRAFIAS PARA MONTAGEM DA EXPOSIÇÃO**

**Art. 18º.** Para montagem da exposição, os Clubes deverão entregar as obras na Secretaria Cultural do clube anfitrião, aos cuidados do **Sr. Carlos, Talita ou Ariane**, no telefone: **(11) 97461-4108**, mediante agendamento prévio.

**Art. 19º.** As **fotografias deverão ser impressas em papel fotográfico e enviadas**, nas medidas **40 x 30 cm**, podendo ser apresentadas ou no sentido vertical ou no horizontal. Deverão ser entregues sem moldura. **As telas deverão ter no máximo 1,60 x 1,60m.**

**Art. 20º.** As obras deverão ter “ganchos adequados” para fixação, e não serão aceitas obras soltas, com pregos, barbantes ou arames para amarração.

**Art. 21º.** As obras da categoria desenho deverão ser impreterivelmente entregues emolduradas.

**Art. 22º.** Não serão aceitas obras em processo de secagem (telas úmidas) e colagem (no caso de esculturas). Todas as obras deverão estar prontas para exposição.

**Art. 23º.** As telas deverão ser entregues adequadamente embaladas em plástico bolha, com a parte da bolha voltada para fora.

**Art. 24º.** As esculturas deverão estar envoltas em plástico bolha, embaladas em caixas de papelão ou madeira e calçadas com jornal. Deverão ser utilizadas caixas adequadas para estruturas pesadas.

**Art. 25º.** As obras que estiverem danificadas ou que não atenderem essas especificações serão devolvidas ao clube de origem no ato da entrega e não serão expostas.

**Art. 26º.** As obras deverão estar obrigatoriamente identificadas com etiquetas que acompanham a ficha de inscrição, sendo 01 (uma) etiqueta fixada na embalagem e 01

(uma) na parte inferior da obra. No caso de quadros, a etiqueta deverá ser fixada no verso da obra, no canto inferior esquerdo. Caso a base da obra seja menor que a etiqueta, a mesma poderá ser reduzida através de fotocópia.

**Art. 27º.** Será obrigatória a presença do artista para a montagem da obra que necessite de acompanhamento para a exposição.

**Art. 28º.** O clube anfitrião se compromete a dispensar todo cuidado com as obras, porém não poderá se responsabilizar por eventuais danos involuntários. **Por isso, solicitamos aos clubes que façam a conferência do estado das obras, tanto na entrega como na retirada.**

**Art. 29º.** As obras não retiradas no prazo de 90 (noventa) dias serão doadas para instituições de caridade sem fins lucrativos.

## **Capítulo V - DO CLUBE ANFITRIÃO**

**Art. 30º.** O custeio, a produção da exposição e a premiação (montagem, desmontagem, suporte, iluminação, som e coquetel) são de responsabilidade (coordenação e gasto) do clube anfitrião.

## **Capítulo VI – DA SELEÇÃO DOS JURADOS E DO JULGAMENTO**

**Art. 31º.** O corpo de curadoria/jurados será formado por 03 (três) profissionais da área, altamente qualificados, designados pela ACESC.

**Art. 32º.** Os critérios para seleção e premiação deverão considerar o conjunto da obra. Serão avaliados: **técnica, cor, luz e sombra, olhar e emoção.**

**Art. 33º.** No dia **21 (vinte e um) de outubro**, os jurados se reunirão no clube anfitrião, às **10h**, para definirem a ordem de classificação das obras (1º, 2º e 3º lugar), em cada categoria.

**Art. 34º.** Cada jurado deverá atribuir uma nota de 6 (seis) a 10 (dez) para cada item avaliado, marcando um "X" na nota que melhor reflita sua percepção. As notas deverão ser atribuídas com variações de meio ponto, da seguinte forma: **6,0 – 6,5 – 7,0 – 7,5 – 8,0 – 8,5 – 9,0 – 9,5 – 10,0 (Anexo II).**

**Art. 35º.** Os prêmios serão dados em função das maiores notas na somatória das notas dos três jurados.

**Art. 36º.** Em caso de empate, fica estabelecido como critério de desempate as maiores notas nos quesitos na ordem a seguir: **técnica, olhar e emoção, cor, luz e**

**sombra** **Art. 36.** Os casos omissos serão analisados pela comissão organizadora da **ACESC.**

**Art. 37º.** As decisões do júri são soberanas, irrecorríveis e inapeláveis.

**Art. 38º.** A classificação dos participantes da **Mostra ACESSC de Artes Plásticas** será divulgada no site da ACESSC em até 3 dias úteis após o coquetel de premiação.

## **Capítulo VII - DA PREMIAÇÃO**

**Art. 39º.** A premiação ocorrerá no dia no dia **23 (vinte e três) de outubro, sexta-feira**, a partir das **20h**, no **Clube Paineiras do Morumby**, onde serão anunciadas as obras vencedoras.

**Art. 40º.** As 3 (três) obras mais votadas de cada categoria serão anunciadas e a premiação se dará da seguinte forma:

**1º lugar:** Troféu ACESEC 2026

**2º e 3º lugar:** Certificado de premiação

**Art. 41º.** Haverá lista com os nomes dos convidados na portaria do clube e os mesmos deverão comparecer ao local, no mínimo, com 45 (quarenta e cinco) minutos de antecedência do início do evento, com documento que contenha foto, a fim de evitar atrasos no início das atividades.

São Paulo, 03 de março de 2026

**Adriana de Magalhães Gouvêa e Marcelo Calil Bianchi**

**Diretoria Cultural ACESEC**

**Anexo I – Ficha de Inscrição**  
**Mostra ACESC de Artes Plásticas e Fotografia**  
**2026**

**Obra e/ou fotografia 01**

Nome do Clube	
Nome Completo	
Email	
Telefone	
Perfil do Instagram(*)	
Especificações da(s) obra(s):	
Modalidade:	<input type="checkbox"/> Artes Plásticas <input type="checkbox"/> Fotografia
Categorias Artes Plásticas:	<input type="checkbox"/> Pintura acadêmica <input type="checkbox"/> Pintura modernista e contemporânea <input type="checkbox"/> Aquarela <input type="checkbox"/> Cerâmica <input type="checkbox"/> Desenho <input type="checkbox"/> Gravura <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Multimeios
Categorias Fotografia:	<input type="checkbox"/> PB <input type="checkbox"/> Colorida <input type="checkbox"/> Retrato
Nome do (a) artista (nome de divulgação)	
Título da (s) obra (s):	
Medidas (comprimento x altura x profundidade):	

(\*) Perfil do Instagram, de modo que quando a ACESC publicar suas comunicações, seu perfil seja citado.

**Assinatura do Artista**

---

**Anexo II – Ficha de julgamento**  
**Mostra ACESC de Artes Plásticas e Fotografia**  
**2026**

Obra e/ou fotografia **01**

Nome da obra:					
Modalidade:	<input type="checkbox"/> Artes Plásticas <input type="checkbox"/> Fotografia				
Categorias Artes Plásticas:	<input type="checkbox"/> Pintura acadêmica <input type="checkbox"/> Pintura modernista e contemporânea <input type="checkbox"/> Aquarela <input type="checkbox"/> Cerâmica <input type="checkbox"/> Desenho <input type="checkbox"/> Gravura <input type="checkbox"/> Escultura <input type="checkbox"/> Multimeios				
Categorias Fotografia:	<input type="checkbox"/> PB <input type="checkbox"/> Colorida <input type="checkbox"/> Retrato				
Autoria:					
Clube:					
Nota:	06	07	08	09	10
Técnica					
Cor					
Luz e sombra					
Olhar e emoção					
SOMATÓRIO:					

Assinatura do jurado

---

Nome do Jurado

São Paulo, 03 de março de 2026